

FICHES TECHNIQUES – Claude ESTEVE

FICHE TECHNIQUE spectacle avec Pierre-Olivier BERTHET:

Surface de scène minimum (4 m X 6 m)

2 micros HF (de type SEINHEISER Série Evolution ou SHURE SM 58)

2 pieds de micros

2 retour de scène au minimum (en fonction de la taille de la scène)

Table de mixage avec 2 aux de libres (pour les ear-monitor fournis)

1 réverb

6 D.I. (pour brancher les percussions électroniques, les guitares, la basse et le piano)

1 lecteur CD

FICHE TECHNIQUE spectacle seul (avec 2 instruments) :

1 micros HF (de type SEINHEISER Série Evolution ou SHURE SM 58)

1 pied de micros

2 retour de scène au minimum (en fonction de la taille de la scène)

Table de mixage avec 1 aux de libres (pour les ear-monitor fournis)

1 réverb

2 D.I. (pour brancher les percussions électroniques, la guitare)

1 lecteur CD

Bien sûr, le son et la lumière doivent être adaptés au lieu.